

5 O'Clock Something

Choreographie: Bob DeLong

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **It's 5 O'Clock Somewhere** von Alan Jackson & Jimmy Buffett

Walk forward 2, & out & cross, heel bounces, side rock

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Hacken 2x heben und senken

7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross rock, side rock, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Vine r with side rock, weave

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Shuffle forward r + l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

7-8 wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende