

Ain't It Funny

32 count, 4-wall, intermediate line dance

Musik:

Ain't It Funny

Jennifer Lopez

oder andere Stücke mit einem lateinamerikanischem Mambo Rhythmus, wie Bailamos, Magic Carpet Ride usw.

Choreographie:

Liam Hrycan



Rock back-side, coaster step, step, pivot ½ l, locking shuffle

- 1 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und großen Schritt nach rechts mit rechts
- 3 Schritt zurück mit links
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)

Mambo forward, Mambo back with side touch r + l, step, pivot ½ l, ¼ & touch

- 1 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze neben linkem Fuß (oder rechts) auftippen (9 Uhr)

Locking shuffle forward, step, pivot ½ r with touch 2x

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 3 Schritt nach vorn mit links
- 4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (3 Uhr)
- 5-8 wie 1-4 (9 Uhr)

Mambo cross r + l + r & cross, side

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 8 Schritt nach links mit links (evtl. stampfen)

Wiederholung bis zum Ende

Stand: 21.08.01

Tag/Brücke (nach der 7. Runde, die mit Blickrichtung 3 Uhr endet, die ersten 16 Takte tanzen, dann die folgenden 4 Schritte dazu und wieder von vorn anfangen)

Side, drag & touch r + l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß heranziehen und neben rechtem Fuß auftippen
- 3 Schritt nach links mit links
- 4 Rechten Fuß heranziehen und neben linkem Fuß auftippen

