

Alive & Kickin'

56 count, 4-wall, intermediate line dance

Musik: That Don't Impress Me Much

Shania Twain

Choreographie: Daniel Whittaker



Syncopated vine right, back rock, chasse left

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß vor rechten kreuzen
- 4 Schritt nach rechts mit rechts
- 5 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 Schritt nach links mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Weave left, cross rock, chasse ¼ turn right

- 1 Rechten Fuß vor linken kreuzen
- 2 Schritt nach links mit links
- 3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4 Schritt nach links mit links
- 5 Rechten Fuß vor linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Schritt nach rechts mit rechts
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vorn mit rechts

Kick-ball-step, step, ½ pivot, shuffle ½ turn, back rock

- 1 Linken Fuß nach vorn kicken
- &2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 Schritt nach vorn mit links
- 4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß
- 5&6 Cha-Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l)
- 7 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den linken Fuß

Kick-ball-step, step, ½ pivot, shuffle ½ turn, coaster step

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 5&6 Cha-Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r)
- 7 Schritt zurück mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Kick-ball-touch r + l, sailor shuffles r + l

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken

- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß links auftippen
- 3 Linken Fuß nach vorn kicken
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß rechts auftippen
- 5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &6 Schritt nach links mit links (Rechten Fuß etwas anheben) und Gewicht wieder zurück auf den rechten Fuß
- .
- 7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts (Linken Fuß etwas anheben) und Gewicht wieder zurück auf den linken Fuß

Step ½ pivot left twice, syncopated jumps forward & back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- &5 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß etwa schulterbreit neben rechtem aufsetzen
- 6 Klatschen
- &7 Schritt zurück mit rechts und linken Fuß etwa schulterbreit neben rechtem aufsetzen
- 8 Klatschen

Hitch ¼ turn left 4x, syncopated diagonal steps forward

- &1 Rechtes Knie anheben (dabei ¼ Drehung nach links) und rechten Fuß rechts auftippen
- &2 wie &1
- &3 wie &1
- &4 Rechtes Knie anheben (dabei ¼ Drehung nach links) und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5 Schritt schräg vorn nach links mit links
- 6 Halten und Arme ausbreiten
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt schräg vorn nach links mit links
- 8 Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende