

Big Heart

44 count, 2-wall, beginner line dance



Musik:

She's Got The Rhythm

Alan Jackson

Big Heart

Gibson/Miller Band

Choreographie:

Don Deyne

Jazz box right, jazz box left (with scuffs)

- 1 Rechten Fuß vorn überkreuzen
- 2 Schritt rückwärts mit links
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß an rechtem vorbeischieben
- 5 Linken Fuß vorn überkreuzen
- 6 Schritt rückwärts mit rechts
- 7 Schritt nach links mit links
- 8 Rechten Fuß an linkem vorbeischieben

Vine right with ball change, 4 hip bumps

- 1 Rechten Fuß nach rechts
- 2 Linken Fuß hinterkreuzen
- 3&4 Rechten Fuß nach rechts, linken Fuß heransetzen, wieder auf rechten umsteigen
- 5 Hüfte nach rechts schwenken
- 6 Hüfte nach links schwenken
- 7 Hüfte nach rechts schwenken
- 8 Hüfte nach rechts schwenken

Vine left with ball change, 4 hip bumps

- 1 Linken Fuß nach links
- 2 Rechten Fuß hinterkreuzen
- 3&4 Linken Fuß nach links, rechten Fuß heransetzen, wieder auf linken Fuß umsteigen
- 5 Hüfte nach links schwenken
- 6 Hüfte nach rechts schwenken
- 7 Hüfte nach links schwenken
- 8 Hüfte nach links schwenken

2 rock steps forward, back

- 1 Rechten Fuß nach vorn, linken Fuß anheben
- 2 Linken Fuß wieder aufsetzen
- 3 Rechten Fuß nach hinten, linken Fuß anheben
- 4 Linken Fuß wieder aufsetzen

Shuffle forward, ½ pivot turn right, ¼ pivot turn right, stomp

- 1&2 Cha-Cha vorwärts mit rechts
- 3 Schritt vorwärts mit links
- 4 Halbe Drehung rechts auf beiden Füßen
- 5 Schritt vorwärts mit links
- 6 Vierteldrehung nach rechts
- 7-8 Linken Fuß heransetzen, klatschen

2 kick ball changes, step, ¼ turn, kick ball change

1&2 Kick ball change rechts

3&4 Kick ball change rechts

5-6 Rechten Fuß rechts aufsetzen, linken Fuß links aufsetzen, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

Kick ball change rechts

Wiederholung bis zum Ende