

Celtic Kittens

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Celtic Kittens** von Ronan Hardiman

Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Takte nach Ende des Instrumentalteils, ca. nach 70 Sekunden.

(Moving to the right) Touch behind-side-heel-close-touch behind-side-heel-close-point-close-point-close-scuff-hitch-cross

1 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen

&2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen

&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen

&4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke rechts von rechter Fußspitze auftippen

&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

&8 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen

(Moving to the left) Touch behind-side-heel-close-touch behind-side-heel-close-point-close-point-close-scuff-hitch-cross

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Back, side, crossing shuffle, side, ½ turn r, shuffle forward

1-2 Schritt zurück mit rechts - Schritt nach links mit links

3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen

&4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Full turn l, Mambo forward, rock back, step-¼ turn r-cross

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7 Schritt nach vorn mit links

&8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

¼ turn l-side-cross, side rock-cross

1 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)

&2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen