

Cheer Up!

Choreographie: Cinta Larrotcha

Beschreibung:

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Take These Chains From My Heart von Lee Roy Parnell,

Let's Go To Vegas von Faith Hill

Heel cross, hold & heel & hitch 2x

- 1-2 Rechte Hacke links von linker Fußspitze auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben
- 5-8 wie 1-4

Heel cross, touch 2x, ¼ turn r & heel, hook, heel, heel

- 1-2 Rechte Hacke links von linker Fußspitze auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke vorn auftippen (3 Uhr) - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn 2x auftippen

& heel, touch back, ½ turn l & heel, together, rocking chair

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 ½ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Scuff, hitch, stomp 2x, back-heel, hold, & touch-back-heel

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- &5-6 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &8 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auftippen

& hitch, stomp, stomp forward, hold, hip bumps turning ¼ l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5-8 ¼ Drehung links herum und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (6 Uhr)

Weave, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (9 Uhr)

Full turn r, shuffle forward, rock forward, point, back

1-2 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)

3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt zurück mit rechts

Point, back, point, cross, unwind ½ l, hold, side, drag

1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt zurück mit links

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß (3 Uhr) - Halten

7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken herangleiten lassen

Wiederholung bis zum Ende