

Come Into My World

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung:

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Woman In Love von Liz McClarnon

Side, cross rock-side, behind-side-cross, side rock turning $\frac{1}{4}$ r, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 8&1 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

$\frac{1}{4}$ turn l & side, $\frac{1}{4}$ turn l & coaster step, step, Mambo step, back-together

- 2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- &3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 8. Runde einfügen: "Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen" und von vorn beginnen)

- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt zurück mit links
- 8& Schritt zurück mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Walk 2, scuff-cross-back-cross- $\frac{1}{4}$ turn l-cross, side rock, cross-side

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

(Brücke: In der 3., 7. und 9. Runde einfügen: 2 Schritte nach vorn (r - l))

- &3 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechten Fuß über linken kreuzen
- &4 Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &5 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 6-7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, $\frac{1}{2}$ turn l into side rock, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)

- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
- 7 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende