



Don't Let Go

Phrased 2-wall,
intermediate line dance

Musik:

Don't Let Go

Hal Ketchum

Choreographie:

Martin Ritchie & Maggie Gallagher

Start: nach 16 schnellen Takten auf den Einsatz des Gesanges.

Sequenz: A B, A B, A A (nur die ersten 12 Takte), A B, A B+ (B+ = B modifiziert nur 16 Takte)

Part/Teil A

Step, kick, back, touch (Charleston), locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 Linken Fuß flach nach vorn kicken
- 3 Schritt zurück mit links
- 4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 7 Schritt nach vorn mit links
- & $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

Chassé r, coaster step, rock side turning $\frac{1}{4}$ l & step, locking shuffle

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- &2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3 Schritt zurück mit links
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Takt 12, s.o.)
- 5 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- & Gewicht zurück auf den linken Fuß, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen (3 Uhr)
- 6 Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

Repeat 1-16

- 1-16 die beiden ersten Schrittfolgen wiederholen (6 Uhr)

Part/Teil B

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l & stomp side, stomp, clap, locking shuffle, walk forward 2

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen und linken Fuß etwas links aufstampfen (12 Uhr)
- 3 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen (Stomps auf die Worte: "Ooh Whee")
- 4 Klatschen
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Schritt nach vorn mit links

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l & stomp side, stomp, clap, locking shuffle, walk forward 2

- 1 Schritt nach vorn mit rechts

- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen und linken Fuß etwas links aufstampfen (6 Uhr)
- 3 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen (Stomps auf die Worte: "Ahh Shucks")
- 4 Klatschen
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Schritt nach vorn mit links
- Modifikation B+ am Ende des Tanzes:**
- 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- & ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 8 Schritt nach vorn mit rechts
- & Arme nach oben strecken

Step, tap 3x, point, together l + r, toe-heel struts back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- &2& Linke Fußspitze 3x neben rechtem Fuß auftippen
- 3 Linke Fußspitze links auftippen
- 4 Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7& Schritt zurück mit rechts - nur die Fußspitze aufsetzen - und rechte Hacke absenken
- 8& Schritt zurück mit links - nur die Fußspitze aufsetzen - und linke Hacke absenken

Coaster step, step-pivot ½ r-step

- 1 Schritt zurück mit rechts
- 2 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3 Schritt nach vorn mit links
- & ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 4 Schritt nach vorn mit links

Stand: 14.10.01