

Get Rhythm

Choreographie: The Girls (Maureen & Michelle Jones)

Beschreibung:

34 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Get Rhythm von Johnny Cash,

I Walk The Line von Johnny Cash

Toe-heel-stomp, sailor shuffle, behind-side-cross, side rock-cross

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen und rechten Fuß rechts aufstampfen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Side-cross, back, side-scuff-side-scuff, side-cross, point, coaster step

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- &3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Heel & toe touches traveling forward, large step, touch, shuffle forward

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinten auftippen
- &3 Kleinen Schritt nach vorn mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &4 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinten auftippen
- &5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit links und großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Step-touch back 2x, ¼ turn l & chassé l, weave, side rock-cross, heel-ball-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten 2x auftippen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

(**Restart:** In der 2. und 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

9&10 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (am Ende der 7. Runde)

Side-pivot $\frac{1}{4}$ 1-step, scuff

1 Schritt nach rechts mit rechts

&2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

3 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen