

## **Heat On The Street**

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 80 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **The Heat Is On** von Glenn Frey

Hinweis: Der Tanz beginnt auf das Wort "on", wenn Glenn singt "the heat is on"

### **Rock back, shuffle forward, step, pivot ½ r, point, hold**

1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)

7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Halten

### **Rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back, ¼ turn l & point, hold**

1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr) - Halten

### **Cross, point, behind, point, ½ Monterey r, ¼ Monterey l**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

5-6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen

7-8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr) - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### **Cross, side rock, cross, side rock, cross, ¼ turn r**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben

3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie aneben (3 Uhr)

### **Rock back, toe strut l + r, step, pivot ½ r**

1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

### **Toe strut l + r, step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold**

1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten

**Rock back, shuffle forward, full turn r moving forward, step, touch**

1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5-6 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r)  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Side rock, cross, back, side, cross, point, hitch**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

**Ersatzschritte in Runde 4**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten (Restart: anschließend von vorn beginnen)  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie vor den Körper anheben

**Triple turning  $\frac{3}{4}$  r, hold, triple turning  $\frac{3}{4}$  l, hold**

1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr)  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Hip bumps, back, drag, back, drag**

1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen  
(Restart: in der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)  
5-6 Großen Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
7-8 Großen Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

**Wiederholung bis zum Ende**