

I Surrender

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Damn** von LeAnn Rimes

Side, back rock, ¼ turn r, step-pivot ¾ r, side, cross-¼ turn l, ¼ turn l & side rock-behind-side

1 Schritt nach links mit links

2& Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß

3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

4& Schritt nach vorn mit links und ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)

5 Schritt nach links mit links

6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

7& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)

8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

Cross, hitch turning ¼ r & cross, cross, step-pivot ½ r-step, step & full turn l, step, sway r & l

1 Rechten Fuß über linken kreuzen

2-3 Linkes Knie anheben, ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen

4 Schritt nach vorn mit links

&5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

6 Schritt nach vorn mit rechts und volle Umdrehung links herum (linken Fuß vor rechtem Schienbein einhaken)

7-8& Schritt nach links mit links - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen

Side, back rock r + l, side, sailor shuffle turning ½ l into rock forward

1 Schritt nach rechts mit rechts

2& Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3 Schritt nach links mit links

4& Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5 Schritt nach rechts mit rechts

6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen

& ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Walk 2, hip sways & cross, ¼ turn r, step-pivot ½ r-side-together

1-2 2 Schritte nach vorn (l + r)

3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

7& Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)

8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Hip sways

1-4 Hüften nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen