



## It's Paradise

32 count, 4-wall,

intermediate line dance

Musik:	Paradise (Motive & Celestial Mix)	Kaci
	Paradise (Radio Edit)	Kaci
	You Keep Me Hanging On (Classic Paradise Mix)	Reba McEntire
Choreographie:	Bob Grundy	

### Cross rock, side, cross rock, ¼ turn l & step, step, pivot ½ l

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben
- 5 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6 ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

### Shuffle forward, step, pivot ¼ r, crossing shuffle, ¾ turn l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 Schritt nach vorn mit links
- 4 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &6 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum (3 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, full turn l traveling forward

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
  - 3 Schritt nach vorn mit links
  - 4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
  - 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
  - 7 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
  - 8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- (Option für 7-8: 2 Schritte nach vorn r - l)

### Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Schritt zurück mit rechts
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Stand: 09.03.02

**Tag/Brücke** (nur beim "Motive Mix" nach der ersten Runde)

**Arm movements**

1-16 Über 16 Takte die Hände über den Kopf heben und vor dem Körper einen großen Kreis schlagen  
(8 Takte runter und Takte rauf)