

## Louisiana Hot Sauce

32 count, 2-wall,  
intermediate line dance



Musik:

My Little Jalapeño

Scooter Lee

Choreographie:

Joanne Brady, Gordon Elliott, Max Perry & Jo  
Thompson

### Heel Struts, heel drops left & right, cross, unwind ½ turn right, 3 heel twists, clap

- 1 Linke Hacke vorn auftippen
- & Linke Fußspitze vorn auftippen, dabei Knie beugen
- 2 Linken Hacken absenken (tippend)
- & Linken Fuß aufsetzen
- 3 Rechte Hacke vorn auftippen
- & Rechte Fußspitze vorn auftippen, dabei Knie beugen
- 4 Rechten Hacken absenken (tippend)
- & Rechten Fuß aufsetzen
- 5 Linken Fuß vor rechtem kreuzen (Fuß auf die Spitze stellen, möglichst nah an rechter Spitze)
- 6 ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (am Ende sind die Hacken nach links gedreht)
- 7&8 Hacken nach rechts, links und in die Mitte drehen
- & Klatschen

### Cajun jogs forward and clap, back skips, rock, stomp, hold

- 1&2 Cha-Cha nach vorn (l - r - l) (auf den Ballen)
- & Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuß nach vorn rutschen, dabei klatschen
- 3&4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r) (auf den Ballen)
- & Linkes Knie anheben und auf dem rechten Fuß nach vorn rutschen, dabei klatschen
- 5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (nur wenig)
- & Auf linken Fuß springen
- 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen (nur wenig)
- & Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7 Schritt nach schräg vorn rechts mit rechts (dabei die Arme seitlich nach unten halten, die Hände mit den Handflächen nach unten)
- . mit den Handflächen nach unten)
- 8 Halten

### Cross rocks & paddle turns I

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen, Knie beugen
- & Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Knie wieder gerade
- 2 Kleinen Schritt nach links mit links
- 3 Rechten Fuß über linken kreuzen, Knie beugen
- & Gewicht zurück auf den linken Fuß, Knie wieder gerade
- 4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 5 Linken Fuß über rechten kreuzen, Knie beugen
- & Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Knie wieder gerade
- 6 Kleinen Schritt nach links mit links, dabei ¼ Drehung nach links
- & Gewicht auf Ballen des rechten Fußes, dabei ¼ Drehung nach links
- 7 Gewicht auf Ballen des linken Fußes, dabei ¼ Drehung nach links
- & Gewicht auf Ballen des rechten Fußes, dabei ¼ Drehung nach links
- 8 Gewicht auf den linken Fuß (Insgesamt eine volle Umdrehung ausführen)

**Cross rocks & paddle turns r**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend und Drehung nach rechts

Wiederholung bis zum Ende

Stand: 01.11.00