

Never Ever

Choreographie: Petra & Georg Kiesewetter

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **No No Never** von Texas Lightning

Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Takte nach Einsatz des Gesangs auf: "my love goes higher"

Side, together, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, full turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Halten

Sailor shuffle, kick, kick, sailor shuffle turning $\frac{1}{2}$ l, skate r + l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5&6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r - l)

Locking shuffle, rock forward, locking shuffle back, knee pops

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Cha Cha zurück, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)
- 7 Kleinen Schritt zurück mit rechts, Fußspitze am Boden schleifen lassen, bei gleicher Höhe das linke Knie nach vorn schnellen
- 8 Kleinen Schritt zurück mit links, Fußspitze am Boden schleifen lassen, bei gleicher Höhe das rechte Knie nach vorn schnellen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde, jeweils Richtung 12 Uhr)

Locking shuffle, rock forward, locking shuffle back, knee pops

- 1-8 wie Schrittfolge 4