

Pa-leeze

64 count, 2-wall,
beginner/intermediate
line dance

Musik:

Please, Please
By Scooter Lee



Choreographie:

Max Perry & Jo Thompson

Jazz box (danced with a toe-flat action) turning ¼ right

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen, auf dem Ballen aufsetzen
- 2 Rechten Fuß absenken
- 3 Schritt zurück mit links auf den Ballen
- 4 Linken Fuß absenken
- 5 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vorn mit rechts auf den Ballen
- 6 Rechten Fuß absenken
- 7 Linken Fuß an rechten auf den Ballen heransetzen
- 8 Linken Fuß absenken

Jazz box (danced with a toe-flat action) turning ¼ right

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Toe-heel cross, hold r + l

- 1 Rechte Fußspitze neben linker Hacke auftippen, Knie etwas nach links drehen
- 2 Rechte Hacke rechts auftippen
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links
(Den jeweils belasteten Fuß beim Überkreuzen im Gegensinn drehen)

Toe-heel cross into traveling cross heel grinds, step, kick

- 1 Rechte Fußspitze neben linker Hacke auftippen, Knie etwas nach links drehen
- 2 Rechte Hacke rechts auftippen
- 3 Rechte Hacke über linken Fuß gekreuzt aufsetzen, Spitze etwas nach links drehen
- 4 Schritt nach links mit links, rechte Spitze etwas nach rechts drehen
- 5-6 wie 3-4
- 7 Schritt nach schräg links vorn mit rechts
- 8 Linken Fuß nach schräg links kicken

Weave r, kick, weave l, kick

- 1 Schritt zurück mit links
- 2 Schritt nach rechts mit rechts
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Rechten Fuß diagonal nach rechts kicken (dabei etwas nach rechts drehen)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Back, side, cross, forward, forward, with a total of ¼ turn r

- 1 Schritt zurück nach schräg links

- 2 Schritt nach rechts mit rechts
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Halten (dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum beginnen)
- 5 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum vollenden und Schritt nach vorn mit rechts
- 6 Halten
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8 Halten

Side - together r + l, side - together r 2x

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3 Schritt nach links mit links
- 4 Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5 Schritt nach rechts mit rechts
- 6 Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 Schritt nach rechts mit rechts
- 8 Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side - together l + r, 1 & $\frac{1}{4}$ turn l, brush

- 1 Schritt nach links mit links
- 2 Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links
- 6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf dem linken Ballen und Schritt zurück mit rechts
- 7 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links
- 8 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen lassen mit leichter Bodenberührung

Wiederholung bis zum Ende