

Solo Humano

Choreographie: Debbie Ellis

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Solo Soy Un Ser Humano** von David Civera,

El Rey Del Dancing von David Civera

Kick-ball-point, hip bumps 2x

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

5-8 wie 1-4

Sailor shuffle r + l, walk 2, step-pivot ½ l-step

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)

7 Schritt nach vorn mit rechts

&8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde auf 8 den rechten Fuß neben dem linken auftippen und von vorn beginnen)

Step-pivot ½ r-¼ turn r, sailor shuffle, sailor shuffle turning ½ l, Mambo step turning ½ r

1 Schritt nach vorn mit links

&2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

7 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben

&8 Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Mambo step, Mambo side r + l, step-pivot ½ l-¼ turn l

1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

7 Schritt nach vorn mit rechts

&8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Chassé l, back rock-side, hitch-ball-point & point-hitch-cross

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

3&4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

5&6 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&8 Linkes Knie anheben und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende