

## Soluna

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Monday Mi Amor** von Soluna,

**True Blue** von Madonna,

**I Can't Be Bothered** von Miranda Lambert

### **Chassé l, back rock, ¼ turn l, ½ turn l, step, pivot ¼ l**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 5-7 (**Einfachere Option**: Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß)

### **Cross rock, chassé r, cross, side, ¼ turn l & sailor shuffle**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Cross, point, cross, kick, cross, back, shuffle back turning ½ r**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

### **Diagonal rock steps (with hip pushes), step, pivot ½ r, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt zurück nach schräg links hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### **Full turn l (traveling forward), rock step, coaster cross, side rock turning ¼ r**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über

- linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)

**Diagonal shuffle forward, side rock, crossing shuffle, side, hold/clap**

- 1&2 Cha Cha nach schräg rechts vorn (l - r - l)  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen  
&6 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Halten und klatschen

**&  $\frac{1}{4}$  turn l, hold/clap, step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, kick-ball-cross, side rock**

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten und klatschen  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)  
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Behind,  $\frac{1}{4}$  turn l, step, pivot  $\frac{3}{4}$  l, chassé r, back rock**

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
7-8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**Wiederholung bis zum Ende**