

Sweet Surrender

32 count, 4-wall,
intermediate line dance



Musik:	Can't Fight The Moonlight	LeAnn Rimes
	Oh Girl	Vince Gill
	Heartache Highway	Clay Walker
	This Time I'm Taking My Time	Neal McCoy
Choreographie:	Chris Hodgson	

Der Tanz wird (bei LeAnn Rimes) kurz vor dem Einsatz des Gesanges gestartet.

Touch out-in-out, cross shuffle, step, touch l + r with finger clicks

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- &2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 Kleinen Schritt nach links mit links
- 6 Rechte Fußspitze etwas rechts von linker auftippen, etwas nach rechts drehen, schnippen
- 7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8 Linke Fußspitze etwas links von rechter auftippen, etwas nach links drehen, schnippen

Step, touch behind, locking shuffle back, full turn l, shuffle forward l

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- 3&4 Cha Cha zurück, bei & den linken Fuß über den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 5 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und Schritt zurück mit rechts
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Step swivels (skate), vine r with ¼ turn r

- 1 Schritt am Platz mit rechts, rechte Hacke nach rechts drehen und linken Fuß etwas anheben
- 2 Schritt am Platz mit links, linke Hacke nach links drehen und rechten Fuß etwas anheben
- 3-4 wie 1-2, Körper jeweils immer etwas mit den Hacken mitdrehen
- 5 Schritt nach rechts mit rechts
- 6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

Syncopated toe touches with ½ turn r, shuffle forward, sweep, unwind ½ l

- 1 Rechte Fußspitze hinten auftippen

- &2 Rechten Fuß aufsetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (6 Uhr)
- .
- & Linken Fuß aufsetzen
- 3&4 wie 1&2 (9 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7 Rechten Fuß nach vorn im Kreis schwingen und rechte Fußspitze über linken Fuß kreuzen
- 8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Stand: 01.11.00