

## **The Race is on**

Choreographed by unknown

Description: 48 count, 1 wall, intermediate/advanced line dance

Music: **The Race is on** by Sawyer Brown (120BPM) oder  
**Paradise Tonight** by Charly McClain (108BPM)

### **SWIVEL LEFT TWICE, SWIVEL RIGHT TWICE**

1-2 Beide Hacken nach links und zurück zur Mitte

3-4 Position 1-2 wiederholen

5-6 Beide Hacken nach rechts und zurück zur Mitte

7-8 Position 5-6 wiederholen

### **LEFT SCUFF, LEFT CROSS RIGHT, JUMP TWICE RIGHT FORWARD, LEFT FOOT STEP IN PLACE, RIGHT SCUFF, RIGHT CROSS LEFT, HOLD**

1-2 Scuff links vorwärts, links kreuzt vor rechts,

3-4 Zwei mal auf rechts nach vorne hüpfen,

5-6 Links neben rechts absetzen, Scuff rechts nach vorne,

7-8 Rechts kreuzt vor links, pause,

### **JUMP TWICE LEFT FORWARD, BACK ON R,L,R, LEFT SCUFF WITH ½ TURN TO RIGHT, LEFT SEIT, RIGHT CROSS**

1-2 Zwei mal auf links nach vorne hüpfen,

3-4 Zurück mit rechts und links

5-6 Zurück mit rechts, scuff mit links ½ Drehung nach rechts

7-8 Links zur seite, rechts kreuzt hinter links

### **LEFT TO LEFT SIDE, RIGHT SCUFF ½ TURN LEFT, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT, RIGHT SCUFF ½ TURN LEFT, LEFT SCUFF**

1-2 Linker Fuß nach links absetzen, rechts scuff mit ½ Drehung nach links,

3-4 Rechts absetzen, links scuff mit ½ Drehung nach links.

5-6 Links absetzen, rechts scuff mit  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links,

7-8 Rechts absetzen, links scuff

**GRAPEWINE LEFT, SCUFF  $\frac{1}{2}$  TURN LEFT, GRAPEWINE RIGHT**

1-2 Linker Fuß nach links, rechts kreuzt hinter links

3-4 Linker Fuß nach links, rechts scuff mit  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links,

5-6 Rechter Fuß nach rechts, linker kreuzt hinter rechts

7-8 Rechter Fuß nach rechts, links Platz

**STOMP LEFT TWICE, RIGHT STEP FORWARD, TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT, RIGHT STEP FORWARD, TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT, STEP RIGHT BESIDE LEFT, HOLD**

1-2 Linken Fuß zwei mal aufstampfen

3-4 Rechte Spitze vorne tippen,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach link,

5-6 Rechte Spitze vorne tippen,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach link,

7-8 Rechter Fuß neben links aufsetzen, Pause