

The Real Deal

32 count, 4-wall,
intermediate line dance

Musik:

Deal With It
By Scooter Lee

Choreographie:

Joanne Brady



Rock forward, ½ turn & step, shuffle forward, rock step, coaster step

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 4&5 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 7 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8 Schritt zurück mit rechts
- &1 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

¼ turn r & side, side, sailor shuffle, side rock, sailor shuffle turning ¼ r

- 2 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &5 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 7 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &1 Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

¼ turn r & side l + r, shuffle in place turning ¼ r, back rock, chassé r

- 2 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3 ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 4&5 Cha Cha auf der Stelle, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (9 Uhr)
- 6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 7 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8 Schritt nach rechts mit rechts
- &1 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross rock, chassé l, side rock, hold

- 2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben
- 3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4 Schritt nach links mit links
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 7 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8 Halten