

The Reel Thing

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, advanced line dance

Musik: **Hit You With The Real Thing** von Westlife

Rocking chair-scuff-hitch-back-heel split-hitch-back-points

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &3 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- &4 Rechtes Knie anheben und Schritt zurück mit rechts
- &5 Beide Hacken auseinander und wieder zusammen drehen
- &6 Linkes Knie anheben und Schritt zurück mit links
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

& cross, hold-side-behind-side-stomp, $\frac{3}{4}$ paddle turn r, step, $\frac{1}{2}$ turn l

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten stompend kreuzen - Halten
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &4 Rechten Fuß rechts aufstampfen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) (mit 5&6 eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)

& heel, hold & point & point & brush/hitch, hold, modified jazz box

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn schwingen, Knie anheben - Halten
- 7 Linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Schritt zurück mit rechts und Schritt nach links mit links

Cross-side, drag, hip bumps, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, step

- &1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde alle 16 Takte, nach Ende der 5. Runde nur 12)

Rocking chair-scuff-hitch-back-heel split-hitch-back-points

1-8

wie Schrittfolge 1

Full paddle turn r, Mambo forward, coaster step

1

1/3 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

&2

Kleinen Schritt nach links mit links, 1/3 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

&3

Kleinen Schritt nach links mit links, 1/3 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

4

Schritt nach vorn mit links

(Hier endet die 12-Takt Brücke, die Musik blendet etwas aus, aber einfach weitermachen)

5&6

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

7&8

Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links