

## Walk On By

64 count, 1-wall,  
beginner line dance

Musik:

Walk On By  
By Scooter Lee

Choreographie:

Joanne Brady



Der Tanz hat 2 Sequenzen, A und B. Die Teile werden in der Reihenfolge A B A A B B getanzt.

### Part/Teil A

#### Forward shuffles, rock, ½ turning shuffle l

- 1&2 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)
- 3&4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha-Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

#### Forward shuffles, rock, ½ turning shuffle r

- 1&2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha-Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

#### Cross l over r, sailor shuffle, cross r over l, sailor shuffle

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2 Schritt nach rechts mit rechts
- 3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 Schritt nach links mit links
- 7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &8 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### Paddle turn ½ to r

- 1 Schritt nach vorn mit links, Körper 1/8 nach rechts drehen
- 2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen
- 3 Schritt nach vorn mit links, Körper 1/8 nach rechts drehen
- 4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen
- 5 Schritt nach vorn mit links, Körper 1/8 nach rechts drehen
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen
- 7 Schritt auf der Stelle mit links, Körper 1/8 nach rechts drehen
- 8 Rechten Fuß an linken heransetzen (insgesamt ½ Drehung rechts herum) (6 Uhr)

#### Repeat 1-32

- 1-32 Die ersten 4 Schrittfolgen wiederholen (12 Uhr)

Part/Teil B (wird immer zum Refrain getanzt, beginnend mit "Walk On By")

### **Walk, walk, walk, scuff, ¼ turn l, toe tap (fan)**

- 1-3 3 Schritte nach vorn (l - r - l)
- &4 ¼ Drehung nach links und rechten Fuß nach vorn kicken, dabei Hacke über den Boden schleifen (9 Uhr)
- .
- 5 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 7 Rechten Fuß wieder gerade drehen
- 8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und rechten Fuß aufsetzen

### **Sailor shuffles, rock forward, shuffle in place turning ¼ to l**

- 1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &2 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &4 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

### **Vine r + l with scuff**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Linken Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 Schritt nach links mit links
- 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 Schritt nach links mit links
- 8 Rechten Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Rock steps & stomp, hold**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 6-8 Halten (Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß)

### **Repeat 1-32**

- 1-32 Die ersten 4 Schrittfolgen wiederholen (12 Uhr)