

## Watermelon Crawl

40 count, 4-wall,  
beginner line dance



Musik: Watermelon Crawl Tracy Byrd  
Lonely Too Long Shenandoah

Choreographie: Sue Lipscomb

### Toe, heel, shuffle-in-place 2x

- 1 Mit rechter Fußspitze linke Fußspitze berühren (Hacke zeigt nach außen)
- 2 Mit rechter Hacke linke Fußspitze berühren (Hacke zeigt nach innen)
- 3&4 Cha-Cha auf der Stelle
- 5-8 wie 1-4, aber mit links

### 2 Charlestons

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 Linken Fuß nach vorn kicken
- 3 Schritt rückwärts mit links
- 4 Rechte Spitze hinten auftippen
- 5-7 wie 1-3
- 8 Rechten Fuß heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

### Vine right, vine left with ¼ turn left

- 1 Rechten Fuß nach rechts
- 2 Linken Fuß hinterkreuzen
- 3 Rechten Fuß nach rechts
- 4 Linken Fuß heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 wie 1-4, aber nach links; bei Schritt 7 ¼ Drehung nach links

### Step, slide, clap twice

- 1 Schritt diagonal vorwärts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß heranziehen (2 Takte!)
- 4 Klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber diagonal nach links rückwärts

### Left knee, right knee twice

- 1 Linken Hacken anheben, linkes Knie vor rechtes schieben
- 2 wie 1, aber rechtes Knie
- 3-4 wie 1-2

### Step, ½ pivot twice

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 Halbe Drehung auf beiden Ballen nach links
- 3-4 wie 1-2